

فراخوان چهارمین دوره برنامه نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور با عنایت به اهمیت صنایع دستی بالاخص نقش و جایگاه اقتصادی آن و هم چنین بدنبال برنامه داوری نشان بین المللی مرغوبیت صنایع دستی و مشارکت ایران در برنامه مذکور از سال ۱۳۸۶ تاکنون، مترصد به برگزاری داوری نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی شد تا مقدمه‌ای بر برنامه داوری نشان بین‌المللی مرغوبیت صنایع دستی باشد. بر همین اساس بمنظور برگزاری چهارمین دوره داوری نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی در سال ۱۳۹۶، فراخوان حاضر توسط واحد توسعه و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان اصفهان جهت اجرای بهینه "داوری نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی" تهیه گردیده است.

➤ معیارهای ارزیابی آثار

به منظور ارزیابی دقیق آثار، حفظ جنبه های تخصصی و ارتقاء سطح اعتبار برنامه نشان، محصولات دریافتی را بر اساس ۴ معیار مرغوبیت، اصالت، نوآوری، قابلیت بازاریابی، و دو پیش شرط احترام به ارزش های محیط زیست در بکارگیری مواد و تکنیک های تولید و مسئولیت اجتماعی بررسی می نمایند. محصولی موفق به دریافت نشان می شود که واجد معیارهای ذیل باشد:

- ۱- **مرغوبیت:** مرغوبیت یک محصول در صنایع دستی وابسته به عواملی چون استفاده از مواد اولیه طبیعی برگشت پذیر، کیفیت مطلوب در ساخت، اجرا و پرداخت نهایی محصول، رعایت کلیه نکات ایمنی و بهداشتی محصول، تناسب مواد مصرفی در ساخت محصول با کاربرد مورد انتظار از محصول و توانایی محصول در تامین نیازهای مادی و معنوی مصرف کنندگان است.
- ۲- **اصالت:** اصالت طرح و عدم بکارگیری از طرح های غیر ایرانی مد نظر است. محصول باید نشانگر هویت فرهنگی و ارزش های زیبایی شناسی ایرانی باشد.
- ۳- **نوآوری:** نوآوری در فرآیند تولید، طراحی، عملکرد محصول و فرآوری مواد.
- ۴- **قابلیت بازاریابی و عرضه در بازار:** قابل عرضه بودن محصولات در بازارهای داخلی و خارجی از حیث قیمت(تبادل بین قیمت و کیفیت)، بسته بندی و سفارش پذیری، کاربرد محصول، استفاده ایمن و مطمئن بوسیله خریداران بالقوه و ماندگاری محصول

قیمت ذکر شده جهت اثر در بند ۱۵ و ۱۶ تقاضانامه، برای متقاضی تعهدآور بوده، مغایرت قیمت تعیین شده با قیمت فروش

محصول منجر به ابطال گواهی نامه می گردد.

➤ پیش شرط ها

- ۱- **احترام به ارزش های محیط در بکارگیری مواد و تکنیک های تولید:** بکارگیری مواد و رنگهای خام، تامین پایدار مواد خام و استفاده از مواد قابل بازیافت
- ۲- **مسئولیت اجتماعی تولید کننده:** رعایت حقوق عوامل تولید، مصرف کنندگان و احترام به قوانین کار

➤ ضوابط مشارکت در برنامه نشان ملی در سال ۹۶

- هر هنرمند صرفاً مجاز به ارائه ۲ اثر در برنامه نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی در سال ۹۶ می باشد.
- چنانچه هنرمندان متقاضی شرکت در این برنامه به صورت گروهی به امر تولید صنایع دستی اشتغال دارند، تعداد افراد گروه نباید بیش از ۳ نفر باشد. بدیهی است در صورت اخذ نشان، گواهی به صورت مشترک برای گروه صادر خواهد شد.
- چنانچه واحدهای کارگاهی دارای پروانه تولیدی در این برنامه شرکت کرده و موفق به اخذ گواهی شوند، گواهی صرفاً به اثر انتخابی آن کارگاه تولیدی تعلق خواهد گرفت و گواهی به نام شخص یا اشخاص شاغل در آن کارگاه صادر نخواهد شد.
- مدت اعتبار گواهی نشان مرغوبیت اثر نامحدود است (خاطر نشان می نماید این اعتبار صرفاً مخصوص آن اثر می باشد نه تولید کننده اثر)
- نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی تنها برای یک محصول یا سری تولید همان محصول معتبر بوده، نمی توان از اعتبار این نشان در معرفی سایر محصولات استفاده کرد.
- شرکت در این برنامه برای تمامی هنرمندان و صنعتگران که در واحدهای تولیدی صنایع دستی کارگاهی و انفرادی دارای مجوز اشتغال دارند آزاد است.
- آثاری که در ذیل هنرهای مستظرفه قرار دارند مانند نگارگری، گل و مرغ، تذهیب، تشعیر، خوشنویسی و طراحی سنتی چنانچه واجد شرایط کاربرد و تولید به صورت انبوه و نیمه انبوه نباشند و صرفاً به صورت اشیاء تزئینی ارائه شوند از راه یافتن به مسابقه حذف خواهند شد.
- پذیرش سازه‌های سنتی دست ساز در صورتی که دارای ویژگی هنری در ساخت و تزئین ساز باشد بلامانع است در غیر این صورت از پذیرفتن ساز صرفاً به لحاظ کاربرد (صوت) بدون هیچگونه ویژگی در نقش و فرم خود داری خواهد شد.
- ارزیابی هر محصول در داوری ملی در صورت تکمیل بودن پرونده مربوط به آن محصول شامل فرم تقاضانامه تکمیل و امضا شده، عکس اثر و مراحل تولید آن در قالب CD، کپی پروانه تولید کارگاهی یا انفرادی متقاضی و فرم تکمیل شده نظارت از کارگاه صورت می پذیرد. (آثار ارسالی که مدارک آن ناقص باشد به هیچ عنوان در برنامه شرکت داده نخواهد شد).
- صرفاً آثار و محصولات تکمیل شده قابل قبول هستند.
- داوری نهایی در پاییز سال جاری و به صورت متمرکز در معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور صورت می پذیرد.

➤ تقویم برگزاری برنامه

آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۵ مرداد ۹۶

تلفن تماس: ۰۳۱-۳۲۶۶۵۴۱۴

نشانی محل دریافت آثار: اصفهان- خ ۲۲ بهمن - مجموعه اداری امیرکبیر- اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
استان اصفهان - معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی- واحد آموزش، توسعه و ترویج

ارسال آثار به معنای پذیرفته شدن قطعی برای داوری نیست و پس از بررسی هیئت داوران این مجوز صادر خواهد شد.

فرم تقاضا نامه نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی و فرم نظارت از کارگاه های تولیدی صنایع دستی از روی سایت اداره کل

میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان (www.handicrafts.isfahancht.ir) قابل دریافت می باشد.

➤ امتیازات ویژه ده اثر برگزیده چهارمین دوره برنامه نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی بر حسب بالاترین امتیاز

- ارسال آثار برگزیده برای دریافت نشان بین المللی مهر اصالت بر اساس سهمیه بندی شورای جهانی صنایع دستی
- اعطای وام کم بهره از محل اعتبارات صندوق کارآفرینی امید
- اعطای جایزه و نشان سیمین برنامه علاوه بر گواهی مرغوبیت اثر
- اولویت اعزام ده نفر برگزیده به نمایشگاه های خارج از کشور
- نمایش آثار در نمایشگاه دائمی در سازمان میراث فرهنگی و سایر نهادهای فرهنگی هنری به مدت ۶ ماه
- معرفی و تأمین درصدی از هزینه های شرکت در دوره های آموزش بین المللی صنایع دستی توسط معاونت صنایع دستی